



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Türk Eğitim Tarihi							
Ders Kodu		EBB254		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	76 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Bu dersin sonunda öğrenciler; 1) Türk eğitim sisteminde 1970'den sonra kaydedilen gelişmeleri kavrar 2) Türk eğitim, tarihindeki önemli eğitimcileri ve bu kişilerin eğitim sistemine katkılarını açıklar, 3) Osmanlı eğitim sisteminin genel özelliklerini kavrar, 4) İslamiyet öncesi Türk eğitim sistemini İslamiyet sonrasındaki sistemle karşılaştırır. 5) Eğitim ve öğretimin anlamını, dersin kapsam ve içeriğini kavrar.							
Özet İçeriği		Türk eğitim sisteminde 1970'den sonra kaydedilen gelişmeler, Türk eğitim, tarihindeki önemli eğitimcileri ve bu kişilerin eğitim sistemine katkıları, Osmanlı eğitim sisteminin genel özellikleri, İslamiyet öncesi Türk eğitim sistemini İslamiyet sonrasındaki sistemle karşılaştırılması, Eğitim ve öğretimin anlamı, dersin kapsamı ve içeriği							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)		Dr. Öğr. Üyesi Adil Adnan ÖZTÜRK							

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Koçer, H.A. (1987). Türkiye'de Modern Eğitimin Doğuşu Ve Gelişimi: Ankara: Uzman Yayınları.
2	Akyüz, Y. (2007). Türk Eğitim Tarihi. Ankara: Pegem Yayınları
3	Ergün, M. (1982). Atatürk Devri Türk Eğitimi: Ankara: Ankara Üniversitesi Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Eğitim-Öğretim Kavramları, Tarih Boyunca Farklı Kültürlerdeki Kapsam ve Anlam Değişiklikleri
2	Teorik	Türklerin Müslüman Olmalarından Önceki Eğitim Tarihi
3	Teorik	İslamiyet Öncesi Dönemde Türkleri Etkileyen Diğer Kültürlerdeki Eğitim Faaliyetleri
4	Teorik	Karahanlılar'da Eğitim, Farabi, İbn-i Sina, Kaşgarlı Mahmut'un Türk Eğitim Tarihindeki Yeri
5	Teorik	Selçuklular ve Anadolu Beylikleri'nde Eğitim, Ahilik ve Türk Eğitim Tarihindeki Yeri
6	Teorik	Osmanlılarda İlköğretim, Saray Eğitimi, Askeri Eğitim, Azınlık ve Yabancı Okullardaki Eğitim, Halk Eğitimi
7	Teorik	Osmanlılarda Eğitimi İdari Teşkilatlanması, Vakıfların Türk Eğitim Tarihindeki Yeri, Matbaanın Türk Eğitim Tarihindeki Önemi, Avrupa'ya Öğrenci Gönderilmesi
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Tanzimat Döneminde Eğitim, Meşrutiyet ve Mutlakiyet Dönemlerindeki Eğitimin Karşılaştırılması
10	Teorik	Emrullah Efendi, Satı Bey, Prens Sabahattin, İsmail Hakkı Baltacıoğlu'nun Türk Eğitim Tarihindeki Yeri, Milli Uyanış ve Örgütlenmeye Öğretmenlerin Etkisi
11	Teorik	Tevhid-i Tedrisat, Atatürk'ün Türk Eğitim Tarihindeki Yeri
12	Teorik	Cumhuriyet Döneminde İlk Öğretimde, Orta Öğretimde, Özel Eğitimde Yenilik Ve Gelişmeler, Eğitimin İdari Teşkilatlanması
13	Teorik	Köy Enstitüleri'nin Türk Eğitim Tarihindeki Yeri ve Etkileri, Cumhuriyet Döneminde Öğretmen Yetiştirme Politikası
14	Teorik	Kent enstitüleri
15	Teorik	Dersin ve dönemin değerlendirilmesi
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem sonu sınavı



Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	3	2	70
Ara Sınav	1	2	1	3
Dönem Sonu Sınavı	1	2	1	3
Toplam İş Yüğü (Saat)				76
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Türk eğitim sisteminde 1970'den sonra kaydedilen gelişmeleri kavrar
2	Türk eğitim, tarihindeki önemli eğitimcileri ve bu kişilerin eğitim sistemine katkılarını açıklar,
3	Osmanlı eğitim sisteminin genel özelliklerini kavrar
4	Özel eğitim gereksinime ilişkin nedensel açıklamalar yapar
5	Eğitim ve öğretimin anlamını, dersin kapsam ve içeriğini kavrar

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlike ve İnkılaplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

ÖÇ1	
PÇ6	2

