



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II							
Ders Kodu		AI106		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Temelde Modern Türkiye'nin doğuşu ve gelişiminin öğretilmesini esas alan dersin amacı: Atatürkçü Düşünce Sistemi, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi hakkında ve Türkiye ile Atatürkçü Düşünce Sistemi'nin uygulamalarına yönelik tehditler konusunda doğru bilgiler vermek; Türk gençliğini ülkesi, milleti ve devletiyle bölünmez bir bütünlük içinde Atatürkçü Düşünce Sistemi doğrultusunda yetiştirmek, güçlendirmek ve milli hedefler etrafında birleştirmek; akılcı, çağdaş, onurlu, çalışkan, yurt ve millet sevgisiyle dolu, hoşgörü ve insancıl fikirlerden oluşan bir kişiliğe sahip bireyler yetiştirmektir.							
Özet İçeriği		Bu derste Atatürk İlke ve İnkılapları Tarihi dersinin amacı ve inkılap kavramı, Osmanlı Devleti'nin yıkılışını ve Türk inkılabını hazırlayan sebeplere toplu bakış, Osmanlı Devleti'nin parçalanması, Mondros Ateşkes Antlaşması, işgaller karşısında memleketin durumu ve Mustafa Kemal Paşa'nın tepkisi, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı, kongreler yoluyla teşkilatlanma, Kuvayı Milliye ve Misak-ı Milli. T.B.M.M.'nin açılması ve İstiklal Savaşı'nın yönetimini ele alması, Sakarya Savaşına kadar Milli Mücadele, Sakarya Savaşı ve Büyük Taaruz, eğitim ve kültür alanında Milli Mücadele, sosyal ve iktisadi alanda Milli Mücadele ve Mudanya'dan Lozan'a. Kadarki süreç işlenecektir.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	100

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	ATATÜRK, Mustafa Kemal, Nutuk, İstanbul 1982
2	ATAY, Faliş Rıfkı, Bana Atatürk'ün Anlattıkları, İstanbul 1955
3	ATAY, Faliş Rıfkı, Çankaya, İstanbul, 1984
4	BERKES, Niyazi, Türkiye'de Çağdaşlaşma, Ankara 1973
5	EROĞLU, Hamza, Atatürk ve Milli Egemenlik, Ankara 1987
6	KOCATÜRK, Utkan, Atatürk ve Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Kronolojisi 1918-1938, Ankara 1988

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Yeni Rejimin Kuruluşu I (Siyasi Alanda Gelişmeler)
2	Teorik	Yeni Rejimin Kuruluşu II (Siyasi Alanda Gelişmeler)
3	Teorik	Atatürk Döneminde Siyasi Partiler ve Gelişmeler
4	Teorik	Cumhuriyet Dönemi İnkılâpları I (Hukuk ve Eğitim Kültür Alanında Yapılan İnkılâplar)
5	Teorik	Cumhuriyet Dönemi İnkılâpları II (Sosyal ve Ekonomik Alanlar)
6	Teorik	Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası I
7	Teorik	Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası II
8	Teorik	Atatürk İlkeleri
9	Teorik	II. Dünya Savaşı ve Türkiye I
10	Teorik	II. Dünya Savaşı ve Türkiye II
11	Teorik	II. Dünya Savaşı Sonundan Demokrat Parti'nin İktidarına Kadar Türkiye (1945-1950)
12	Teorik	Demokrat Parti Dönemi (1950-1960)
13	Teorik	1960-1980 Arasında Türkiye I
14	Teorik	1960-1980 Arasında Türkiye II
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Bireysel Çalışma	1	42	0	42



Dönem Sonu Sınavı	1	33	0	33
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Cumhuriyet ve Demokrasi hakkında bilgi sahibidir.
2	Cumhuriyet Dönemi iç ve dış politika konusunda bilgi sahibidir.
3	Türk İnkılâbının felsefesi hakkında bilgi sahibidir.
4	Siyasal ve Sosyal alanda yapılan İnkılâplar hakkında bilgi sahibidir
5	Türk modernleşmesi hakkında bilgi sahibidir.

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	4	4	4	5	4
PÇ2	4	4	4	5	5
PÇ3	4	4	4	5	4
PÇ4	4	4	4	5	5
PÇ5	4	4	4	5	4
PÇ6	4	4	4	5	4
PÇ7	4	4	4	5	4
PÇ8	4	4	4	5	4
PÇ9	4	4	4	5	4
PÇ10	4	4	4	5	4

