



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Bilim ve Araştırma Etiği							
Ders Kodu		EFS155		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Öğrencilerin bilimsel araştırma, etik kavramı ve etik teorileri, araştırma ve yayın etiği kavramlarını, araştırma ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemleri öğrenmeleri hedeflenmektedir.							
Özet İçeriği		Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma; etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayın etiği; araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri; yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar; taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik; yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar; etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar; sık görülen araştırma, yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Örnek Olay							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)		Doç. Dr. Ayşe ELİTOK KESİCİ, Prof. Dr. Hilal AKTAMIŞ							

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Aydın, İ. Akademik Etik. Pegem Akademi Yayıncılık
---	---

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Bilim, bilimin doğası, gelişimi ve bilimsel araştırma
2	Teorik	Etik kavramı ve etik teorileri
3	Teorik	Araştırma ve yayın etiği
4	Teorik	Araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri
5	Teorik	Yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar
6	Teorik	Taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik
7	Teorik	Yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar
10	Teorik	Etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar
11	Teorik	Etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar
12	Teorik	Sık görülen araştırma, yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler
13	Teorik	Sık görülen araştırma, yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler
14	Teorik	Sık görülen araştırma, yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler
15	Teorik	Sık görülen araştırma, yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	1	28
Dönem Ödevi	10	1	1	20
Bireysel Çalışma	10	1	1	20
Ara Sınav	1	2	1	3



Dönem Sonu Sınavı	1	3	1	4
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrenci, bilimsel araştırma, etik ve etik teorilerini kavrar.
2	Öğrenci, araştırma ve yayın etiğı ile araştırma ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlallerini kavrar.
3	Öğrenci, yazarlık ve telifle ilgili etik sorunları bilir.
4	Öğrenci, araştırma ve yayın etiğıyle ilgili yasal mevzuat ve kurulları bilir.
5	Öğrenci, etik ihlallerin tespitinde izlenecek yolları bilir.
6	Öğrenci, sık görülen araştırma ve yayın etiğı ihlalleri ile bunları önlemeye dönük yöntemler hakkında bilgi sahibi olur.

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliğı Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziğı besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziğı ve Türk Müziğı teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziğı, Türk Müziğı, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlike ve İnkılaplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ2
PÇ10	5

