



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Türk İşaret Dili								
Ders Kodu	EFS165		Ders Düzeyi		Lisans				
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Dersin amacı, Çevirmenler için Türk İşaret Dili (TİD) kapsamında öğrenilen Türk işaret dilini geliştirmek, Amerikan İşaret Dili ve Uluslararası İşaret dili ile tanışmaktır.								
Özet İçeriğı	Bu derste öğrencilere TİD alfabesi, TİD grameri, cümle yapısı ve dizilimi, soru cümleleri, mimik kullanımı ve bu kullanımın kelime anlamlarına yaptığı değişimler, fiiller, kelimeler uygulamalı şekilde gösterilir. Amerikan İşaret Dili Alfabelesi ve temel işaretleri tanıtılır. Öğrenciler temel düzeydeki Türkçe ifadeleri Türk İşaret Diline ve Türk İşaret Dilindeki ifadeleri de Türkçeye çevirirler. Bu sayede işitme engelliler ile iletişim kurma ve işitme engellilerin iletişim kurmasına yardımcı olma becerilerini de pekiştirirler.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Türk İşaret Dili Sözlüğü. T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü. 2015. Ankara.
2	Farklı web sitelerinden (spread the sign: www.spreadthesign.com, www.handspeak.com gibi) alıştırımlar
3	Çeşitli kaynaklardan farklı materyaller

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Türk İşaret Dili nedir? Türk işaret dilinin genel özellikleri nelerdir? Türk İşaret dili Alfabelesi
2	Teorik	Tanışma, kendini tanıtırma, Günlük konuşma sembol hareketleri
3	Teorik	İstiklal Marşı 1. Kıta Türk İşaret diliyle öğretimi
4	Teorik	İstiklal Marşı 1. Kıta Türk İşaret diliyle öğretimi
5	Teorik	İstiklal Marşı 2. Kıta Türk İşaret diliyle öğretimi
6	Teorik	İstiklal Marşı 2. Kıta Türk İşaret diliyle öğretimi
7	Ara Sınav (Vize)	İstiklal Marşı 1. ve 2. Kıta Türk İşaret diliyle öğretimi
8	Ara Sınav (Vize)	ARA SINAV
9	Teorik	Aile ve çevresi,Vücudumuz,Sağlık
10	Teorik	Renkler, Duygular, Zaman ve Dilimleri
11	Teorik	Okul ve Eğitim
12	Teorik	Meslekler
13	Teorik	Türkiye'nin İlleri
14	Teorik	Yiyecek ve İçecekler
15	Teorik	Fiiller, Sıfatlar
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	YARIYIL SONU SINAV

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	2	2	2	8
Ara Sınav	1	4	1	5



Dönem Sonu Sınavı	1	5	1	6
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Öğrenciler, Türk İşaret Dili (TİD) parmak alfabesini kullanırlar. kullanır.
2	Öğrenciler, Türk İşaret Dilindeki temel işaretleri ve mimikleri uygulayarak öğrenir.
3	Öğrenciler, Amerikan İşaret Dili'ndeki temel işaretleri öğrenir.
4	Öğrenciler, işitme engelli bireylerle iletişime geçerek günlük hayatta onlara yardımcı olabilme becerilerini kazanır.
5	Öğrenciler, günlük hayatta kullanılan Türkçe ifadeleri Türk işaret diline ve Türk işaret dilindeki ifadeleri Türkçeye aktarır.

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılaplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ2
PÇ10	5

