AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Türk Kültür Coğrafyası								
Ders Kodu	EFS166		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Türkiye´nin komşu ve akraba olduğu ülkelerin doğal ve kültürel potansiyellerini tanıma ve bu ülkelerle karşılıklı sağlam ilişkiler kurmanın coğrafi temellerini oluşturmak								
Özet İçeriği	Kültür, insan ve toplum; Türk kültürü ve Türk uygarlığı; Türkler hakkındaki ilk etnografik kaynaklar; Tarihte Türk devletleri; Türklerde devlet, idari, askeri ve sosyal yapı; Türklerde halk inançları ve mitoloji; Türklerde insan ve mekân ilişkisi; Türklerde sözlü, yazılı ve maddi kültür; Türklerde aile yapısı; Türk tarihinde yaşanan göçlerin demografik ve kültürel sonuçları; Türk kültürünün yayılma alanları ve komşu coğrafyalar üzerindeki etkisi; Türkiye'nin sahip olduğu somut ve somut olmayan kültürel miras; doğal ve kültürel mirasın gelecek kuşaklara aktarılması.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	• Özey, Ramazan, Türk Dünyası Coğrafyası, Aktif Yayınları, İstanbul, 2006
2	• DÖNMEZ, Y., Türk Dünyasının Beşeri ve İktisadi Coğrafyası, İ.Ü.Coğr. Enst. Yay. No:74 1973 İstanbul
3	• BAINBRIDGE, M., Dünyada Türkler, Say Yayınları, İstanbul. 1995, DEVLET, N., Çağdaş Türkîler; Doğuşundan Günümüze Büyük İslam Tarihi, Ek cilt, Çağ yayınları-İstanbul,1993,
4	• YİĞİT, A., Türk Ülkeleri ve Türklerin Yaşadıkları Bölgelerin Coğrafyası, TİSAV Elazığ Şb yay. 2000 Elazığ

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Türk kültürü ve Türk uygarlığını yayılış sahaları
2	Teorik	Türkler hakkındaki ilk etnografik kaynaklar
3	Teorik	Tarihte Türk devletleri; Türklerde devlet, idari, askeri ve sosyal yapını oluşturan öğeler
4	Teorik	Türklerde halk inançları ve mitolojiler
5	Teorik	Türklerde insan ve mekân ilişkisi
6	Teorik	Türklerde sözlü, yazılı ve maddi kültür unsurlar
7	Teorik	Türklerde aile yapısını oluşturan temel elemanlar
8	Teorik	Türk tarihinde yaşanan göçlerin demografik ve kültürel sonuçları
9	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
10	Teorik	Türk kültürünün yayılma alanları ve komşu coğrafyalar üzerindeki etkisi
11	Teorik	Türkiye'nin sahip olduğu somut ve somut olmayan kültürel miras unsurlarını
12	Teorik	Doğal ve kültürel mirasın gelecek kuşaklara aktarılması
13	Teorik	Ödev Sunumları
14	Teorik	Ödev Sunumları
15	Teorik	Ödev Sunumları
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ara Sınav	1	5	1	6

Dönem Sonu Sınavı	1	12	1	13
			Toplam İş Yükü (Saat)	75
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	1. Türk kültürü ve Türk uygarlığını bilir
2	2. Türkler hakkındaki ilk etnografik kaynakları analiz eder.
3	3. Tarihte Türk devletleri; Türklerde devlet, idari, askeri ve sosyal yapını oluşturan öğeleri açıklar
4	4. Türklerde halk inançları ve mitolojiler hakkında analiz yapar.
5	5. Türklerde insan ve mekân ilişkisini tahlil eder.
6	6. Türklerde sözlü, yazılı ve maddi kültür unsurlarının nasıl kullanacağını öğrenir
7	7. Türklerde aile yapısını oluşturan temel elemanları bilir.
8	8. Türk tarihinde yaşanan göçlerin demografik ve kültürel sonuçları nı analiz eder.
9	9. Türk kültürünün yayılma alanları ve komşu coğrafyalar üzerindeki etkisini bilir.
10	10. Türkiye'nin sahip olduğu somut ve somut olmayan kültürel miras unsurlarını bilir.
11	11. Doğal ve kültürel mirasın gelecek kuşaklara aktarılması ile ilgili projeler ve fikirler oluşturabilir.

Program Çıktıları *(Müzik Öğretmenliği Programı)*	
1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilm ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ2
PÇ10	5