



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Türk Sanatı Tarihi							
Ders Kodu		EFS168		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Türk sanatının genel özelliklerini ve betimleme yöntemlerini örnekler üzerinden açıklamak.							
Özet İçeriğı		Hun Sanatı'ndan, Göktürk, Uygur, Karahanlı, Gazneli, Büyük Selçuklu, Anadolu Selçuklu, Beylikler ve Osmanlı dönemine kadar sanat üslupları, bu dönemlere ait mimari, heykel ve resim örnekleri karşılaştırmalı olarak incelenir; Cumhuriyet Dönemi Sanatı'ndan başlayarak günümüz Türk sanat eserleri ve sanatçıları.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Tansuğ, S. 1996. Çağdaş Türk Sanatı. İstanbul: Remzi Kitabevi
2	Çoruhlu, Y. 2007. Erken Devir Türk Sanatı. İstanbul: Kbalcı Yayınları
3	Aslanapa, O.1995. Osmanlı Mimarisi. Ankara: İş Bankası Yayınları
4	Yücel, E. 2000. İslam Öncesi Türk Sanatı. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Mongoloid ve Hun Sanatı eserleri
2	Teorik	Göktürk Sanatı, Balballar, Türk Anıtları
3	Teorik	Uygur Sanatı
4	Teorik	Karahanlılar Devri sanatı
5	Teorik	Selçuklu Sanatı
6	Teorik	Selçuklu Sanatı
7	Teorik	Hunlardan Selçuklu dönemine kadar Türk sanatının genel değerlendirmesi
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Osmanlı Dönemi Sanatı: Mimari
10	Teorik	Osmanlı dönemi Sanatı: Minyatürler
11	Teorik	Osmanlı dönemi sanatı: Sanatta Batılılaşma ve resim sanatının gelişmesi
12	Teorik	Osmanlı dönemi sanatı: Sanatta Batılılaşma ve resim sanatının gelişmesi
13	Teorik	Cumhuriyet Dönemi Sanatı
14	Teorik	Cumhuriyet Dönemi Sanatı
15	Teorik	Dönem boyu işlenen konuların kısa tekrarı
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	2	2	2	8
Ara Sınav	1	4	1	5



Dönem Sonu Sınavı	1	5	1	6
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Türk uygarlığının coğrafi farklılıklarını tanıır
2	Türk uygarlıklarının farklı uygarlıklarla etkileşimini anlar
3	Türk ve Türk İslam uygarlıklarının önemli örneklerini söyler
4	İslamiyetin görsel betimlemelere etkisini açıklar
5	Türk sanat tarihini araştırmaya istekli olur.

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ2
PÇ10	5

