



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Açık ve Uzaktan Öğrenme							
Ders Kodu		EBB278		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	94 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Açık ve Uzaktan Öğrenmenin temelleri bilgisi ve açık ve uzaktan öğrenme uygulamalarının değerlendirilmesi							
Özet İçeriği		Açık ve Uzaktan Eğitimin Temelleri, Açık ve Uzaktan Eğitimin Tarihçesi ve Kuramları, Açık ve Uzaktan Eğitim Teknolojileri (Yazılım, sistem ve Araçlar), Günümüzde Açık ve Uzaktan Eğitim Uygulamaları-Kullanım Hakları, Açık ve Uzaktan Eğitim Materyalleri Geliştirme, Açık ve Uzaktan Eğitim, Web ve İnternet							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma, Problem Çözme							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Ayşe YILMAZ, Dr. Öğr. Üyesi Fulya TORUN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Gülbahar, Y. (2017). e-öğrenme. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.
2	Moore, M. G. (2013). Handbook of Distance Education (3rd ed.). USA: Lawrence Erlbaum.
3	Garrison, D. R. & Anderson, T. (2003). E-Learning in the 21st Century. USA: Routledge.
4	Simonson M. R., Smaldino, S. E. & Zvacek, S. (2002). Teaching and Learning at a Distance: Foundations of Distance Education (2nd Edition). Prentice Hall, USA.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitimin Temelleri
2	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitim Kapsamı
3	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitimin Tarihçesi ve Kuramları
4	Teorik	Etkinliğe ilişkin Araştırmalar
5	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitim Teknolojileri (Yazılım, sistem ve Araçlar)
6	Teorik	Günümüzde Açık ve Uzaktan Eğitim Uygulamaları-Kullanım Hakları
7	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
8	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitim için Öğretim Tasarımı
9	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitim Öğrencisi ve Rehberi
10	Teorik	Açık Ve Uzaktan Öğrenmede Yönetimsel Unsurlar
11	Uygulama	Açık ve Uzaktan Eğitim Materyalleri Geliştirme
12	Teorik	Açık ve Uzaktan Eğitim, Web ve İnternet
13	Uygulama	Açık ve Uzaktan Eğitim Uygulamaları-MOOC?lar-Teori ve Uygulama
14	Uygulama	Açık ve Uzaktan Eğitimin Değerlendirilmesi

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	10	4	2	60
Uygulamalı Ders	2	4	2	12
Ara Sınav	1	10	1	11
Dönem Sonu Sınavı	1	10	1	11
Toplam İş Yüğü (Saat)				94
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Açık ve Uzaktan Eğitim'e ilişkin temel kavramları anlayabilme
2	Öğrenme kuramları ve öğretim metotları ile uzaktan eğitim arasında ilişkiyi sorgulayabilme
3	Açık Uzaktan eğitimin tarihsel gelişimi, Türkiye'de ve Dünyada bu konuda yapılan çalışmalar hakkında bilgi sahibi olabilme
4	Uzaktan eğitim teknolojilerin hazırlanmasında kullanılan teknik ve yöntemleri öğrenebilme
5	Açık Uzaktan eğitimde kullanılan öğretim-öğrenme içerik yönetim sistemleri ve tasarımı yer alan bileşenler hakkında bilgi sahibi olabil

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılaplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1
PÇ3	5

