



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Okul Öncesi Müzik Eğitimi							
Ders Kodu		MÖ475		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Okulöncesi dönem çocuğunun bilişsel, duyuşsal ve psiko-motor gelişimini destekleyecek şarkı dağarcığı oluşturmak.							
Özet İçeriğı		Okulöncesi dönem çocuğuna yönelik genel bilgiler, okulöncesi müzik eğitimi ve şarkı dağarcığına yönelik çalışmalar							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Doç. Dr. Evin ERDEN TOPOĞLU						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Adıgüzel Ö. (2009). Okulöncesinde Dramatizasyon, Ali Öztürk (Ed). Okulöncesinde Yaratıcılık ve Drama Eğitimi (2.baskı) Eskişehir: Anadolu Üniversitesi
2	Bilen, S., Özevin, B., Canakay, E. U. (2009). Orff Destekli Etkinliklerle Müzik Eğitimi: CD 'li, Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara
3	Donald, A.H. (2005). Why Study Music? International Journal Music Education

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Okulöncesi dönem çocuğunun genel özellikleri
2	Teorik	Okul öncesi dönem çocuğunun müzikle ilişkisi
3	Teorik	Müziğin okulöncesi dönem çocuğunun yaşamına katkıları
4	Teorik	Okulöncesi eğitim veren kurumlar hakkında genel bilgiler
5	Teorik	Okulöncesi dönem şarkılarının genel özellikleri
6	Teorik	Okulöncesi şarkı öğretiminde kullanılan yöntem ve teknikler (Orff Schulwerk)
7	Teorik	Çocuk, oyun ve müzik ilişkisi
8	Ara Sınav (Vize)	Arasınav
9	Teorik	Çocukta ritmik algı gelişimi
10	Teorik	Çocuğun ses eğitimi
11	Teorik	Şarkı öğretim teknikleri
12	Teorik	Ezgi doğaçlamaları (Pentatonik dizi)
13	Teorik	Müzikli dramatizasyon çalışmaları
14	Teorik	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	1	2	12	14
Bireysel Çalışma	2	10	2	24



Ara Sınav	4	10	1	44
Dönem Sonu Sınavı	2	5	4	18
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Okulöncesi dönem çocuğunun genel özelliklerini bilme
2	Müziğin okulöncesi dönem çocuğunun yaşamına katkılarını bilme
3	Okulöncesi dönem şarkılarının genel özelliklerini bilme
4	4
5	5

Program Çıktıları (Müzik Öğretmenliği Programı)

1	Enstrüman (piyano, keman, viyola, çello, yan flüt, şan, bağlama, ney, okul çalgıları) çalma, öğretebilme ve koruyabilme, bakımını yapabilme becerisi
2	Konuşma ve şarkı söylemede sesini doğru kullanma, ses eğitiminin müzik eğitimi içerisinde gelişmesine yardımcı olacak teknikleri ve öğretim yöntemlerini anlayabilme
3	Okul müzik repertuarına hakim olma, çeşitli çalgılarla eşlik edebilme, eşlik yazabilme ve eğitim müziği besteleyebilme becerisi
4	Klasik Batı Müziği ve Türk Müziği teorisine hakim olma, tonal, makamsal (modal) duyma ve seslendirme becerisi.
5	Klasik Batı Müziği, Türk Müziği, Popüler Müzik kültürüne hakim olma.
6	Farklı müzik topluluklarında çalabilme, söyleyebilme ve yönetebilme becerisine sahip olma.
7	Atatürk İlke ve İnkılaplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olma.
8	Ses ve hareket bütünlüğünün oluşturulmasında bedeni müzikal bir ifade aracı olarak kullanma becerilerine ve müzik öğretim yöntemlerine hakim olma.
9	Okul öncesi döneme ait bilişsel, duyuşsal ve psikomotor alanları geliştirmeye yönelik gerekli şarkı dağarcığı yöntem ve tekniklerine hakim olma.
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan bireyler yetiştirebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

ÖÇ1	
PÇ9	5

