AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Türk Sanatı Tarihi								
Ders Kodu	EFS168			Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Türk sanatının genel özelliklerini ve betimleme yöntemlerini örnekler üzerinden açıklamak.								
Özet İçeriği	Hun Sanatı'ndan, Göktürk, Uygur, Karahanlı, Gazneli, Büyük Selçuklu, Anadolu Selçuklu, Beylikler ve Osmanlı dönemine kadar sanat üslupları, bu dönemlere ait mimari, heykel ve resim örnekleri karşılaştırmalı olarak incelenir; Cumhuriyet Dönemi Sanatı'ndan başlayarak günümüz Türk sanat eserleri ve sanatçıları.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	Tansuğ, S. 1996. Çağdaş Türk Sanatı. İstanbul: Remzi Kitabevi
2	Çoruhlu, Y. 2007. Erken Devir Türk Sanatı. İstanbul: Kabalcı Yayınları
3	Aslanapa, O.1995. Osmanlı Mimarisi. Ankara: İş Bankası Yayınları
4	Yücel, E. 2000. İslam Öncesi Türk Sanatı. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Mongoloid ve Hun Sanatı eserleri
2	Teorik	Göktürk Sanatı, Balballar,Türk Anıtları
3	Teorik	Uygur Sanatı
4	Teorik	Karahanlılar Devri sanatı
5	Teorik	Selçuklu Sanatı
6	Teorik	Selçuklu Sanatı
7	Teorik	Hunlardan Selçuklu dönemine kadar Türk sanatının genel değerlendirmesi
8	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
9	Teorik	Osmanlı Dönemi Sanatı: Mimari
10	Teorik	Osmanlı dönemi Sanatı: Minyatürler
11	Teorik	Osmanlı dönemi sanatı: Sanatta Batılılaşma ve resim sanatının gelişmesi
12	Teorik	Osmanlı dönemi sanatı: Sanatta Batılılaşma ve resim sanatının gelişmesi
13	Teorik	Cumhuriyet Dönemi Sanatı
14	Teorik	Cumhuriyet Dönemi Sanatı
15	Teorik	Dönem boyu işlenen konuların kısa tekrarı
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem sonu sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	2	2	2	8
Ara Sınav	1	4	1	5

Dönem Sonu Sınavı	1	5	1	6
			Toplam İş Yükü (Saat)	75
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Türk uygarlığının coğrafi farklılıklarını tanır
2	Türk uygarlıklarının farklı uygarlıklarla etkileşimini anlar
3	Türk ve Türk İslam uygarlıklarının önemli örneklerini söyler
4	İslamiyetin görsel betimlemelere etkisini açıklar
5	Türk sanat tarihini araştırmaya istekli olur.

Program Çıktıları *(Fen Bilgisi Öğretmenliği Programı)*	
1	Öğrenim süreci içinde mesleği ile ilgili alan bilgisini teorik ve uygulamalı olarak kazanabilme,
2	Öğrenim süreci içinde alanı ile ilgili yapılacak planlara uygun yaklaşım, strateji, yöntem, teknik ve teknolojileri kullanma yeterliliğini kazanabilme,
3	Öğrenim süreci içinde öğretmenlik meslek becerisini kazanabilme,
4	Öğrenim sürecinde alanı ile ilgili öğretmenlik bilgi, beceri, tutum ve alışkanlıklarını gerçek bir eğitim-öğretim ortamı içinde uygulayabilme,
5	Çağdaş eğitim yaklaşımlarını ve dayandığı felsefeleri kavrayabilme,
6	Alanı ile ilgili anlama, anlatma, yorumlama, değerlendirme, farkında olma, girişimci olma, iletişim kurma, bireyi tanıma gibi temel becerileri kazanabilme
7	Atatürk İlke ve İnkılâplarına bağlı, çağdaş, demokratik, laik, ülkesini koruyan ve geliştiren, milletine sahip çıkan, insan haklarına saygılı, doğayı koruyan, ayrımcı olmayan, gelenek ve göreneklerine bağlı, değerlerine sahip çıkan bireyler olabilme,
8	Öğrenim süreci içinde spor, sanat ve kültürel alanlarda kendilerini geliştirebilme,
9	Hayat boyu öğrenmeyi ilke edinen bireyler olabilme,
10	Sosyal, ekonomik, teknolojik ve bilimsel alanlardaki gelişmeleri takip eden, Dünya sorunlarının temel nedenlerini anlayarak bu sorunların çözümlerine katkıda bulunmaya çalışan birey vizyonu kazanabilme

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5		5		5
PÇ2	5	5	5	5	5
PÇ3	5	5		4	5
PÇ4	4	4	5	4	5
PÇ5	4	5	5	5	5
PÇ6	5	5	4	5	5
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8		4	5	5	
PÇ9	5	4	5	5	
PÇ10	5	5	4	5	5