



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Geleneksel Türk El Sanatları							
Ders Kodu		EFS157		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Geleneksel Türk El Sanatları türlerinin ve kullanım alanlarının tanıtılması, Geleneksel Türk El Sanatlarında yer alan bazı teknikleri kavratarak uygulama becerisinin kazandırılması.							
Özet İçeriği		Geleneksel Türk el sanatlarının çeşitleri, kullanım alanları, ebru, tezhip, çini, hat, katı sanatı, kullanılan teknikler ve tekniklere ilişkin uygulamalar.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Deney, Gösterip Yaptırma, Tartışma, Örnek Olay, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Dr. Öğr. Üyesi Ahmet AYTAÇ						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Geleneksel Türk El Sanatları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1993.
2	BARISTA, H., Örcün, Türk El Sanatları, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, 1988.
3	ARSEVEN, Celal Esad, Sanat Ansiklopedisi, Milli Eğitim Yayınevi, İstanbul.
4	CUMBUR, Müjgan, Milli Kültürümüzde Kitap Sanatları, Ankara, 1968
5	SÖZEN, M., TANYELİ, S.,U., Sanat Kavramları ve Terimler Sözlüğü, İstanbul,1992.
6	ASLANAPA, Oktay, Türk Sanatı El Kitabı, İstanbul, 1993.
7	ÖZTÜRK, İsmail, Geleneksel Türk El Sanatlarına Giriş, Ankara, 1998.
8	AKBİL, Fatma, Pamir, Türk El Sanatlarından Örnekler, İstanbul, 1970.
9	İNAL, Güner, Türk Minyatür Sanatı, Ankara, 1995.
10	ERBERK, Mine, Çatalhöyük'ten Günümüze Anadolu Motifleri, Ankara, 2000.
11	DENİZ, Bekir, Türk Dünyasında Halı ve Düz Dokuma Yaygıları, Ankara, 2000.
12	ÖZCAN, Yılmaz, Türk Tezhip Sanatı, Cilt 12, Ankara, 2002.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları tanımı
2	Teorik	Geleneksel Türk El Sanatları terminolojisi
3	Teorik	Hat Sanatı tanımı, kısa tarihçesi, türleri, kullanılan malzemeler
4	Teorik	Türk Minyatür Sanatı tanımı kısa tarihçesi
5	Teorik	Türk Minyatür Sanatı türleri
6	Teorik	Ebru Sanatı tanımı, kısa tarihçesi
7	Teorik	Ebru Sanatı türleri, kullanılan malzemeler
8	Ara Sınav (Vize)	ARA SINAV
9	Teorik	Tezhip Sanatının Tanımı, kısa tarihçesi, teknikleri
10	Teorik	Tezhipte kullanılan malzemeler
11	Teorik	Çini sanatının tanımı, kısa tarihçesi, teknikleri
12	Teorik	Çinide kullanılan malzemeler
13	Teorik	Kat'ı Sanatının tanımı, kısa tarihçesi
14	Teorik	Kat'ı Sanatı teknikleri
15	Teorik	Genel değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	YARIYIL SONU SINAVI



Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Ödev	1	4	1	5
Ara Sınav	1	6	1	7
Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
Toplam İş Yükü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Geçmiş ve günümüz sanat anlayışlarını objektif olarak algılayıp karşılaştırır
2	Geçmiş ve günümüz sanat anlayışlarını objektif olarak algılayıp zenginleştirir
3	Geleneksel sanatların yorumlama, tasarlama ve uygulama aşamalarında gerekli olan tüm yüzeyleri, farklı malzemeleri ve materyalleri kullanır.
4	3. Geleneksel sanatlarda konusu ile ilgili tüm alanlarda, farklı yüzyıllardaki renkleri kullanır, tanımlar; farklı yüzyıllarda kullanılan süsleme unsurlarını motiflerin, tasarımların üslupsal farklılıkları saptar, kullanır; dönemlerde ki, ekolleri, sanatçıları, tekniklerini açıklar; her türlü bilgi ve donanımla klasik ve özgün tasarımlar yapar.
5	Geleneksel Türk el sanatlarını araştırmaya isteklilik gösterir.

Program Çıktıları (Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Programı)

1	Eğitim teknolojileri ile ilgili kavramları doğru ve yerinde kullanabilme.
2	Öğrenenlerin farklı gereksinimlerini karşılayacak teknoloji destekli öğrenme ortamları tasarlayarak kullanabilme.
3	Bilişim teknolojilerinden yararlanarak bilgiye ulaşma, veri toplama, analiz etme ve değerlendirebilme.
4	Etkili öğretim-öğrenme materyalleri hazırlayabilme.
5	Özel gereksinimli ve özel eğitime gereksinim duyan öğrencileri dikkate alan uygulamalar yapabilme.
6	Bilişim teknolojilerinden yararlanarak, öğrenmeleri ölçme ve değerlendirebilme.
7	Bilişim teknolojilerinin kullanımında etik ve yasal kuralları uygulayabilme.
8	Yeni teknolojilerin toplumdaki etkilerini bilme ve bu teknolojilere uyum sağlayabilme.
9	Toplum sorunlarına yönelik projelere ve sosyal etkinliklere katılma konusunda istekli olabilme.
10	Öğrenmeyi öğrenme, öz-düzenleme, eleştirel düşünme, yaratıcı düşünme becerilerine sahip olma ve alanıyla ilgili çalışmalarını bağımsız olarak yürütebilme.
11	Öğretmenlik mesleği ve eğitim teknolojisi ile ilgili uygulamalarda öngörülemez karmaşık durumlarla karşılaştığında sorumluluk alma ve çözüm üretebilme.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ2	ÖÇ4
PÇ2	2	
PÇ5		1
PÇ8	5	
PÇ10		4

