AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Arkeolojide Bilgisayarlı Çizim Yöntemleri II								
Ders Kodu	ARK266		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	3	İş Yükü	75 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Arkeolojik kazı ve araştırmalarda kullanılan bilgisayarlı çizim tekniklerinin öğrenilmesi.								
Özet İçeriği	Arkeolojik çalışmalarda kullanılan belgeleme yöntemlerinden biri de çizimlerdir. Ders kapsamında bilgisayar kullanılarak yapılan arkeolojik çizim çalışmaları anlatılacaktır.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Gösterip Yaptırma, Tartışma, Bireysel Çalışma, Problem Çözme								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	ÖKSE, Tuba A., Arkeolojik Çalışmalarda Seramik Değerlendirme Yöntemleri, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2002.

Hafta	**Haftalara Göre Ders Konuları**	
1	Teorik	Çizimlerde bilgisayarlı ölçekleme
2	Teorik	Çizimlerde bilgisayarlı ölçekleme
3	Teorik	Küçük buluntuların arkeolojik alanlarda çizimi
4	Teorik	Küçük buluntuların arkeolojik alanlarda çizimi
5	Teorik	Seramik çizimi
6	Teorik	Seramik çizimi
7	Teorik	Küçük buluntu çizimi
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav (Vize)
9	Teorik	Mimari parça çizimi
10	Teorik	Mimari parça çizimi
11	Uygulama	Mimari parça çizimi
12	Teorik	Mimari parça çizimi
13	Teorik	Mimari parça çizimi
14	Teorik	Nekropol alanları detay çizimleri
15	Teorik	Nekropol alanları detay çizimleri
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Dönem Sonu Sınavı (Final)

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	2	2	56
Bireysel Çalışma	19	0	1	19
			Toplam İş Yükü (Saat)	75
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	3
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Fotogrametrik yöntemlerle mimari çizimin öğrenilmesi.
2	Küçük eser ve buluntu çizimlerinin öğrenilmesi.
3	Arkeolojide belgeleme yöntemlerinin öğrenilmesi.
4	Arkeolojide belgeleme yöntemlerinin öğrenilmesi.

5	Arkeolojide belgeleme yöntemlerinin öğrenilmesi.

Program Çıktıları *(Arkeoloji Programı)*	
1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür.
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanma.
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	5	4	4	4	4
PÇ5	4	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	4	4	4	4	4
PÇ9	5	5	5	5	5
PÇ10	4	4	4	4	4