



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Geometrik ve Arkaik Çağ Heykeltıraşlığı II							
Ders Kodu		ARK134		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	2	İş Yüğü	50 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Arkaik dönemde üretilen heykellerin dinsel, kültürel ve sanatsal anlamlarıyla birlikte yorumlanabilmesi. Esrlerin form ve stil gelişimlerinin tespit edilmesi, böylece mesleki uygulama becerisi kazandırılması.							
Özet İçeriğı		Olgun ve Geç Arkaik Dönemde Yunan heykel sanatında görülen stil ve form açısından gelişimi. Üretim merkezlerinin tespiti. Tarihsel ve kültürel gelişmelerin sanatsal gelişmelerle bağlantısı. Günümüze ulaşmış örneklerin stilistik ve form gelişmelerinin değerlendirilmesi ve değerlendirme metotları. Kazılarda ele geçen eserlerin tanımlanması ve değerlendirilmesine yönelik metotlar.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Prof. Dr. Suat ATEŞLİER						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	Boardman J., Yunan Heykeli Arkaik Dönem, 2001
2	Boysal Y., Arkaik Çağ Yunan Heykeltıraşlığı, 1969.
3	Payne.H. -Young.G.M., Archaic Sculpture from the Akropolis, 1936.
4	G.M.A. Richter, Korai. Archaic Greek Maidens, 1968.
5	Richter, G.M.A. Kouroi, Archaic Greek Youths, 1970
6	M.Meyer, Kore und Kouros. Weihgaben für die Götter, 2007
7	Stewart, A, Greek Sculpture, 1990
8	Lippold,G., Die griechische Plastik, 1950

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Olgun Arkaik Dönemde tarihsel ve kültürel gelişimler
2	Teorik	Batı Anadolu Merkezlerinde üretim yapan merkezler
3	Teorik	Olgun Arkaik Dönemde form ve stil özelliklerinin belirlenmesi.
4	Teorik	Olgun Arkaik dönemde Koreler.
5	Teorik	Olgun Arkaik Dönemde Kouroslar
6	Teorik	Brankhidler
7	Teorik	Görsel destekli örneklerle genel tekrar-stil gelişimi üzerine tartışma
9	Teorik	Geç Arkaik Dönemi hazırlayan siyasal ve sanatsal etkenler.
10	Teorik	Geç Arkaik Dönemde görülen form ve stil özelliklerinin değerlendirilmesi
11	Teorik	Geç Arkaik Dönemde Kouroslar
12	Teorik	Geç Arkaik Dönemde Koreler
13	Teorik	Mimari Heykeltıraşlık örnekleri
14	Teorik	Klasik Dönemin hazırlayıcısı olarak kabul edilen form ve stil özelliklerinin belirlenmesi
15	Teorik	Görsel destekli örneklerle genel tekrar-stil gelişimi üzerine tartışma

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Okuma	9	0	1	9
Ara Sınav	1	5	1	6



Dönem Sonu Sınavı	1	6	1	7
Toplam İş Yüğü (Saat)				50
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				2
*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.				

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Olgun Arkaik Dönemde Stilin farklılaşması ve bunda siyasal ve kültürel gelişimin etkisi.
2	Seramik ve mimari gibi diğer sanatsal alanlarla ilişkilendirilerek etkileşimin tespit edilebilmesi için yöntemler.
3	Geç Arkaik Dönemde heykel stil gelişimi ve Klasik Dönemin hazırlayıcısı olarak dönem özelliklerinin belirlenmesi.
4	Tarihsel gelişmelerle heykel sanatında yararlanılan tarihleme kriterlerinin etkileşimi.
5	Mesleki uygulama alanında günümüze ulaşan Arkaik Dönemde ele geçmiş heykeltıraşlık eserlerinin form ve stil özelliklerinin ayırt edebilme yöntemleri.

Program Çıktıları (Arkeoloji Programı)

1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür.
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanır.
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuvar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	3	3	4	4	4
PÇ2	3	3	4	4	5
PÇ3	4	4	4	4	5
PÇ4	4	4	5	5	5
PÇ5	4	4	5	5	5
PÇ6	4	5	5	5	5
PÇ7	2	2	3	4	4
PÇ8	2	2	2	2	2
PÇ9	2	2	2	2	2
PÇ10	1	2	2	2	2

