



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Prehistorik ve Protohistorik Çağlarda Anadolu'da Heykel Sanatı							
Ders Kodu		ARK237		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	3	İş Yüğü	75 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Anadolu'da heykel sanatının gelişim sürecini, bu süreçte heykel sanatına duyulan ihtiyacın nedenleri, simgesel kavramların anlaşılması; bölgelerarası ilişkilerin, siyasi, dini, ekonomik, toplumsal gelişmelerin heykel sanatına yansımalarının nasıl gerçekleştiğini ve anlamlandırıldığının öğrenilmesi.							
Özet İçeriği		Heykel sanatının ortaya çıkışı ve gelişiminin incelenmesi. Bu çerçevede Prehistorik ve Protohistorik dönem Anadolu Heykel sanatının stil ve ikonografik özelliklerinin belirlenmesi.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir)							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)			Prof. Dr. Özlem TÜTÜNCÜLER BİRCAN						

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	www.europanvirtualmuseum.net
2	K.Schmidt, Göbekli Tepe, İstanbul, 2007.
3	Ö.Bilgi (ed.), Anadolu Dökümün Beşiği, 2004.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Sanat kavramı içinde heykel sanatı. İnsanlığın ilk heykellerinin simgesel anlamları.
2	Teorik	Prehistorik Dönem heykel sanatı.
3	Teorik	Akeramik Neolitik Dönem mimari ile bağlantılı heykel sanatı; Göbekli Tepe yerleşimi.
4	Teorik	Neolitik Dönem Anadolu Heykel Sanatı
5	Teorik	Kalkolitik Dönem Anadolu Heykel Sanatı
6	Teorik	Eski Tunç Çağı Anadolu Heykel Sanatı
7	Teorik	Eski Tunç Çağı Madeni Heykelleri ve Döküm Teknikleri
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Asur Ticaret Kolonileri Çağı Heykel Sanatı
10	Teorik	Asur Ticaret Kolonileri Kurşun Figürinler ve Taş Kalıplar
11	Teorik	Eski Hitit Dönemi Anadolu Heykel Sanatı
12	Teorik	Hitit İmparatorluk Çağı Heykel Sanatı
13	Teorik	Frig Dönemi Heykel Sanatı
14	Teorik	Urartu Dönemi Heykel Sanatı
15	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Ödev	1	2	1	3
Bireysel Çalışma	4	0	1	4
Ara Sınav	1	12	1	13
Dönem Sonu Sınavı	1	12	1	13
Toplam İş Yüğü (Saat)				75
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				3

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Eski Anadolu'nun Coğrafik ve demokrafik yapısının öğrencilere anlatılması.
2	Çanak çömleksiz Neolitikten MÖ 2. Bin sonuna kadar Anadolu heykellerinde önemli üslupsal gelişimlerin belirlenmesi
3	Bir birleriyle ilişkili farklı coğrafik bölgelerdeki kültürlerin nasıl ortaya çıktığının anlaşılıp üslupların nasıl birinden diğerine aktarıldığını kavramak.
4	Eski Anadolu heykel sanatı bilgisini kazanma ve kavramak
5	Asur Ticaret Kolonileri Çağı'nda (M.Ö. 2. Bin ilk çeyreği) Anadolu-Mezopotamya ticari bağlantılarının Anadolu düşünce yapısına ve sanatına etkisinin dönemin heykel sanatının incelenerek saptanması.

Program Çıktıları (Arkeoloji Programı)

1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür.
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanır.
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuvar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	4	4	4	3	4
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	5	5	5	5	5
PÇ8	4	4	4	4	4
PÇ9	5	5	5	5	5
PÇ10	4	4	4	4	4

