



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Teknik Resim II							
Ders Kodu		ARK348		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	100 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Öğrencilerin Arkeolojik Kazılarda Bulunan Seramik ve Taş Eserleri çizebilmeleri amaçlanmaktadır.							
Özet İçeriği		Taş Eserlerin Teknik Resim Kuralları İçinde Nasıl Çizilmeleri Gerektiğinin Gösterilmesi ve Aydın Arkeoloji Müzesi Bahçesinde Yer Alan Taş Eserlerin Çizilmesi.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	V. Sevin, Arkeolojik Kazı Sistemi El Kitabı, 1999.
2	M. AKGÜN, Mimari Çizim Tekniği, Birsan Yayınevi, İstanbul 2003.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Taş Eser Çiziminde Gerekli Malzemelerin Tanıtılması.
2	Teorik	Taş Eser Çiziminde Uygulanması Gereken Teknikler.
3	Teorik	Lahit Çizimi.
4	Teorik	Lahit Çizimi.
5	Teorik	Lahit Çizimi.
6	Teorik	Profilli Taş Eser Çizimi.
7	Teorik	Profilli Taş Eser Çizimi.
8	Ara Sınav (Vize)	Ara Sınav
9	Teorik	Profilli Taş Eser Çizimi.
10	Teorik	Sütun Tamburu Çizimi.
11	Teorik	Sütun Tamburu Çizimi.
12	Teorik	Sütun Tamburu Çizimi.
13	Teorik	Plastik Eser Çizimi.
14	Teorik	Plastik Eser Çizimi.
15	Teorik	Plastik Eser Çizimi.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yüğü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yüğü
Kuramsal Ders	14	1	2	42
Bireysel Çalışma	14	0	3	42
Ara Sınav	1	6	1	7
Dönem Sonu Sınavı	1	8	1	9
Toplam İş Yüğü (Saat)				100
Yuvarla [Toplam İş Yüğü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yüğü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.



Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Mimari kalıntı çizibilme becerisi kazanılır.
2	Mimari eser çizim becerisi kazanılır.
3	Seramik eser çizim becerisi kazanılır.
4	Saha çalışmalarında, yapıları metrik sistemlerle kağıda aktarma becerisi kazanılır.
5	Depo çalışmasında eserleri metrik sistemlerle kayıt altına alma becerisi kazanılır.

Program Çıktıları (Arkeoloji Programı)

1	Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir.
2	Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür.
3	Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanır.
4	Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir.
5	Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma.
6	Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır.
7	Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme.
8	Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme.
9	Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuvar ortamında çalışma becerisine sahip olma.
10	Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5
PÇ1	5	5	5	5	5
PÇ2	4	4	4	4	4
PÇ3	5	5	5	5	5
PÇ4	4	4	4	4	4
PÇ5	5	5	5	5	5
PÇ6	4	4	4	4	4
PÇ7	4	4	4	4	4
PÇ8	4	4	4	4	4
PÇ9	4	4	4	4	4
PÇ10	4	4	4	4	4

