# AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
# DERS BİLGİ FORMU

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Dersin Adı | Frig Arkeolojisi I | | | | | | | | |
| Ders Kodu | ARK355 | | Ders Düzeyi | Lisans | | | | | |
| AKTS Kredi | 3 | İş Yükü | 75 *(Saat)* | Teori | 2 | Uygulama | 0 | Laboratuvar | 0 |
| Dersin Amacı | Frig kültürünün öğrenilmesi. | | | | | | | | |
| Özet İçeriği | İÖ 1200 göçleri ardından Anadolu'nun sosyo-politik ve kültürel yapılanmasında büyük değişimler yaşanmıştır. Doğu Anadolu'da Urartular, Güneydoğu Anadolu'da Geç Hititler gibi bölgesel bir güçlerle bir arada İç Batı Anadolu'da hüküm süren Frigler, göç dalgası sonucu Anadolu'ya giriş yaptığı düşünülen uygarlıklardan biridir. Anadolu'ya başta seramik, madencilik ve ahşap işçiliği gibi konularda çok büyük yenilikler getiren Friglere dair gerçekleştirilen çalışmalar Anadolu Arkeolojisi açısından son derece önemli bulgular sağlamıştır. Dersin amacı, Frig uygarlığının gelişimi ve Anadolu Arkeolojisi'ne katkılarını aktarmaktır. | | | | | | | | |
| Staj Durum | Yok | | | | | | | | |
| Öğretim Yöntemleri | Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma | | | | | | | | |
| Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları) | | | | | | | | | |

| Ölçme ve Değerlendirme Araçları | | |
|---|---|---|
| Araç | Adet | Oran (%) |
| Ara Sınav (Vize) | 1 | 40 |
| Dönem Sonu Sınavı (Final) | 1 | 70 |

| Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar | |
|---|---|
| 1 | R. S. Young, Gordion Excavations Reports, Vol. I: Three Great Early Tumuli , The Gordion Excavations Final Reports, Vol. 1, Philadelphia, 1981. |
| 2 | T. Bakır, "Daskyleion'da Frigler", Anadolu'da Doğdu. Festschrift für Fahri Işık zum 60. Geburstag, İstanbul, 2004, 55- 67. |
| 3 | R. D. Barnett, "Phrygia and the Peoples of Anatolia in the Iron Age" Cambridge Ancient History H/30, Cambridge. 1953, 1-32. |
| 4 | S. Berndt Ersöz, Phrygian Rock-Cut Shrines, Structure, Function, and Cult Practice, Leiden, 2006. |
| 5 | F. Birecikli, "Ana Hatlarıyla Friglerde Din", Gazi Akademik Bakış Dergisi, Cilt 4, Sayı 7, 2010, 215-232. |
| 6 | C. H. E. Haspels, Highlands of Phrygia: Sites and Monuments, Princeton, 1971. |
| 7 | F. Naumann, Die Ikonographie der Kybele in der phrygischen und der griechischen Kunst (Istanbuler Mitteilungen. Beiheft), Tübingen, 1983. |
| 8 | F. Işık, Uygarlık Anadolu'da Doğdu, İstanbul, 2012. |
| 9 | L. E. Roller, Ana Tanrıça'nın İzinde: Anadolu Kybele Kültü, İstanbul, 2004 |
| 10 | G. K. Sams, The Gordion Excavations 1950-1973: Final Reports: The Early Phrygian Pottery, Philadelphia, 1994. |

| Hafta | Haftalara Göre Ders Konuları | |
|---|---|---|
| 1 | Teorik | Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi, anlatılacak konu ve kaynaklar. |
| 2 | Teorik | Frig'lerin Anadolu'ya Gelişleri ve Muşki-Frig İlişkisi |
| 3 | Teorik | Yazılı kaynaklar ışığında Frig tarihi |
| 4 | Teorik | Frig Kentleri |
| 5 | Teorik | Frig Başkenti: Gordion |
| 6 | Teorik | Gordion Mimarisi |
| 7 | Teorik | Midas Kenti Mimarisi |
| 9 | Teorik | Frig Seramiğine giriş. |
| 10 | Teorik | Frig monokrom seramiği |
| 11 | Teorik | Frig Boyalı Seramiği |
| 12 | Teorik | Frig Boyalı Seramiği |
| 13 | Teorik | Frig Dini, Panteonu ve Kaya Anıtları |
| 14 | Teorik | Frig Dini, Panteonu ve Kaya Anıtları |
| 15 | Teorik | Frig Dini, Panteonu ve Kaya Anıtları |

| Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat) | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Etkinlik | Adet | Ön Hazırlık | Etkinlik Süresi | Toplam İş Yükü |
| Kuramsal Ders | 14 | 0 | 2 | 28 |
| Okuma | 25 | 0 | 1 | 25 |
| Bireysel Çalışma | 10 | 0 | 2 | 20 |
| Ara Sınav | 1 | 0 | 2 | 2 |
| | | | Toplam İş Yükü (Saat) | 75 |
| | | | Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi** | 3 |
| **25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.* | | | | |

| Dersin Öğrenme Çıktıları | |
|---|---|
| 1 | Frig kültürünü tanımak |
| 2 | Frig merkezlerini tanımak |
| 3 | Demir Çağ Anadolu toplumlarını tanımak |
| 4 | Frig Materyal Kültürünü Tanımak |
| 5 | Frig Dinini Öğrenmek |
| 6 | Friglerin çevre kültürler ile kurduğu ilişkileri öğrenmek. |

| Program Çıktıları *(Arkeoloji Programı)* | |
|---|---|
| 1 | Arkeoloji alanında lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak aynı veya farklı bir alandaki bilgilerini uzmanlık düzeyinde geliştirir ve derinleştirir. |
| 2 | Arkeoloji alanının ilişkili olduğu disiplinler arası etkileşimi kavrar ve farklı disiplinlerle ortak çalışmalar yürütür. |
| 3 | Arkeoloji alanında kazanılan lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak ilgili alandaki kaynakları etkin bir şekilde kullanma. |
| 4 | Arkeoloji alanındaki kaynakları ve uygulanan araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır, kuramsal ve uygulamalı bilgilere sahiptir. |
| 5 | Arkeoloji alanındaki güncel yayınları, gelişmeleri ve yürütülen projeleri, takip ederek kendi çalışmalarında yorumlayarak aktarma becerisine sahip olma. |
| 6 | Arkeoloji alanında edindiği uzmanlık bilgisini, problem çözme ve uygulama becerilerini disiplinler arası çalışmalarda kullanır. |
| 7 | Lisansüstü eğitiminde edindiği kuramsal ve uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde kullanabilme. |
| 8 | Lisansüstü eğitiminde edindiği bilgi ve becerileri kullanarak arkeolojik verileri yorumlayabilme, değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirebilme. |
| 9 | Arazi çalışmaları dışında, Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuar ortamında çalışma becerisine sahip olma. |
| 10 | Toplumsal sorumluluk bilincine sahip olup, Arkeoloji ile ilgili çalışmaları gerçekleştirdiği yörelerde etkinlikler düzenleyip ve uygulayabilme, popüler konuları topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine sahip olma. |

**Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi** *1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek*

| | ÖÇ1 | ÖÇ2 | ÖÇ3 | ÖÇ4 | ÖÇ5 | ÖÇ6 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| PÇ1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| PÇ2 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 4 |
| PÇ3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 |
| PÇ4 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 |
| PÇ5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| PÇ6 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 |
| PÇ7 | 5 | 4 | 5 | 3 | 4 | 3 |
| PÇ8 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| PÇ9 | 5 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 |
| PÇ10 | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 |