



AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı		Edebiyat Sosyolojisi							
Ders Kodu		SOS412		Ders Düzeyi		Lisans			
AKTS Kredi	4	İş Yüğü	99 (Saat)	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı		Edebiyat sosyolojisi alanı tanıtmak, bu yöndeki çalışmalara ilgi uyandırmak, gelecekteki çalışma alanları çok farklı da olsa edebiyat ve diğer güzel sanatların kişiyi geliştirme yönündeki ikame edilemez etkisine ilişkin farkındalık sağlamak, sanatın toplum için neden önemli olduğu konusunda sistematik bir görüş kazanmalarına yardımcı olmaktır.							
Özet İçeriğı		Edebiyat sosyolojisi alanı tanıtmak, bu yöndeki çalışmalara ilgi uyandırmak.							
Staj Durum		Yok							
Öğretim Yöntemleri		Anlatım (Takrir), Tartışma							
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)									

Ders Koşulları

AKTS Kredi Koşulu	105
-------------------	-----

Ölçme ve Değerlendirme Araçları

Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	60

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar

1	ERGİN S., USLU A. D. ve diğerleri, (1999) 20. Yüzyıl Amerikan Edebiyatında Kadın, İzmir: Dokuz Eylül Yayınları.
2	BİNYAZAR, A. (1972) Toplum ve Edebiyat, İstanbul: Sinan Yayınları.
3	KANTARCIOĞLU, S. (2007) Türk ve Dünya Romanlarında Modernizm, İstanbul: Paradigma Yayıncılık.
4	LASS, A. H. (1999) Dünya Edebiyatından Seçmeler-100 Büyük Roman, III Cilt, (Çev. N. Muallimoğlu), 2. b., İstanbul: Millî Eğitim Bakanlığı Yayınları.
5	MORAN, B. (1991) Edebiyat Kuramları ve Eleştirisi, 8. b., İstanbul: Cem Yayınevi.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Tanıtım
2	Teorik	EDEBİYAT SOSYOLOJİSİ ÜZERİNE Amaç, yöntem, genel bilgilendirme, okuma önerileri; Bir kitap neden çok satılabilir?
3	Teorik	SANAT NEYİ YANSITIR?
4	Teorik	SANAT NEYİ YANSITIR?
5	Teorik	DIŞ DÜNYAYA VE TOPLUMA DÖNÜK ELEŞTİRİ Tarihsel eleştiri, sosyolojik eleştiri, Marksist eleştiri
6	Teorik	ANLATIMCILIK Yaratma olarak Anlatımcılık
7	Teorik	PROBLEM OF FORM AND CONTENT, VALUE OF CONTENT, LITERARINESS
8	Ara Sınav (Vize)	ARA SINAV
9	Teorik	EDEBİYATTA YAPISALCILIK, YAPISALCILIK ÖTESİ VE ESERE DÖNÜK ELEŞTİRİ
11	Teorik	OKUR MERKEZLİ KURAMLAR Duygusal Etki Kuramı, Alımlama Estetiğı, Feminist Eleştiri Kuramı
12	Teorik	OKURA DÖNÜK ELEŞTİRİ İzlenimci Eleştiri, Okur Merkezli Eleştiri
13	Teorik	EDEBİYAT VE DEĞER ÖLÇÜTLERİ SORUNU, ESTETİK YARGILAR



14	Teorik	NEDEN SANAT? Toplum için sanatın önemi üzerine
15	Teorik	Genel Değerlendirme
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	FİNAL SINAVI
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	FİNAL SINAVI

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)

Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ödev	14	0	3	42
Ara Sınav	1	10	2	12
Dönem Sonu Sınavı	1	15	2	17
Toplam İş Yükü (Saat)				99
Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = AKTS Kredisi				4

*25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.

Dersin Öğrenme Çıktıları

1	Genel olarak sanat, özel olarak edebiyatın toplum için neden önemli olduğuna ilişkin sistematik görüş kazanır.
2	Edebiyatla ve diğer güzel sanatlarla ilgilenmenin kişisel gelişim için ikame edilemez önemine değer verir.
3	Okuma alışkanlığı ve zevki gelişir.
4	Seçici okur olma niteliği kazanır.
5	Klasik eserlerin neden kalıcı oldukları yönünde farklı kuramsal görüşleri belirtir.
6	Edebiyat eserlerinin dikkat çekmek istedikleri temel noktaları belirler.
7	Kendini ifade etme yeteneği gelişir.
8	Sanatın estetik yaşantı uyandırma gücünü ayırt eder.
9	Sanata ilgisi artar.
10	Genel kültürünü geliştirme konusunda edebiyat ve diğer sanat dallarından yararlanır.

Program Çıktıları (Sosyoloji Programı)

1	Öğrenciler sosyolojinin araştırma konu ve alt alanlarını öğrenerek sosyolojik bakış açısı edinirler.
2	Öğrenciler temel sosyolojik kavram ve yaklaşımları değerlendirerek toplumsal olay ve olguları yorumlarken güncel sosyolojik kuram ve yaklaşımlardan yararlanabilme becerisine sahip olurlar.
3	Öğrenciler sosyolojik araştırma sürecini planlayabilme, yürütebilme ve raporlaştırabilme becerisine sahip olurlar.
4	Öğrenciler bilimsel etik kurallarını içselleştirip sosyolojik araştırmalarda ve iş hayatında uygulayabilme yetisi kazanırlar.
5	Öğrenciler toplumu, toplumsal yapı ve kurumların işleyişini ve dönüşümünü, insanı ve toplumsal eylemi sosyolojik bakış açısıyla kavrayabilme ve yorumlayabilme becerisi kazanırlar.
6	Öğrenciler sosyolojideki güncel gelişmeler çerçevesinde mesleki yeniliklere açık hale gelirler.
7	Öğrenciler alanla ilgili sorumluluklarının bilinciyle bağımsız ve ekip çalışması yapabilme, çalışma esnasında ortaya çıkabilecek problemlere çözümler üretebilme becerisi kazanırlar.
8	Öğrenciler sosyoloji alanının gerektirdiği temel istatistik ve analiz bilgisine sahip olurlar.
9	Öğrenciler disiplinler arası perspektiften bakabilme ve sosyolojik bakış açısını disiplinler arası perspektife aktarabilme becerisi kazanırlar.
10	Öğrenciler sosyolojik bakış açısı temelinde yansıtıcı, yaratıcı ve eleştirel düşünme becerisi edinirler.
11	Öğrenciler evrensel değerlere (insan hakları, doğa ve canlılara duyarlılık) karşı duyarlı hale gelirler.

Program ve Öğrenme Çıktıları İlişkisi 1:Çok Düşük, 2:Düşük, 3:Orta, 4:Yüksek, 5:Çok Yüksek

	ÖÇ1	ÖÇ2	ÖÇ3	ÖÇ4	ÖÇ5	ÖÇ8
PÇ1	3					
PÇ5			3	5	4	
PÇ7						3
PÇ9		5				
PÇ10					3	

