AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ
DERS BİLGİ FORMU

Dersin Adı	Edebi Akımlar II								
Ders Kodu	TDE282		Ders Düzeyi	Lisans					
AKTS Kredi	2	İş Yükü	55 *(Saat)*	Teori	2	Uygulama	0	Laboratuvar	0
Dersin Amacı	Batı edebiyatındaki edebî akımları incelemek ve bunların Türk edebiyatına yansımasını değerlendirmek.								
Özet İçeriği	"Yeni Türk Edebiyatı" kavramı, Tanzimat Dönemi edebiyatının genel özellikleri ve metin tahlil yöntemleri.								
Staj Durum	Yok								
Öğretim Yöntemleri	Anlatım (Takrir), Tartışma, Bireysel Çalışma								
Dersi Veren Öğretim Elemanı(ları)	Dr. Öğr. Üyesi Ebru Özlem YILMAZ								

Ölçme ve Değerlendirme Araçları		
Araç	Adet	Oran (%)
Ara Sınav (Vize)	1	40
Dönem Sonu Sınavı (Final)	1	70

Ders Kitabı / Önerilen Kaynaklar	
1	İsmail Çetişli, Edebî Akımlar, Akçağ Yay. Ankara, 2009.

Hafta	Haftalara Göre Ders Konuları	
1	Teorik	Romantizm
2	Teorik	Romantizm akımı etkisinde yazılan eserlerden seçilen örnekler.
3	Teorik	Realizm
4	Teorik	Realizm akımı etkisinde yazılan eserlerden seçilen örnekler.
5	Teorik	Natüralizm
6	Teorik	Natüralizm akımı etkisinde yazılan eserlerden seçilen örnekler
7	Teorik	Parnasizm
8	Teorik	Parnasizm akımı etkisinde yazılan eserlerden seçilen örnekler
9	Ara Sınav (Vize)	Ara sınav
10	Teorik	Sembolizm
11	Teorik	Sembolizm akımı etkisinde yazılan eserlerden seçilen örnekler
12	Teorik	Dadaism
13	Teorik	Dadaizm akımı etkisinde yazılan eserlerden seçilen örnekler
14	Teorik	20. yüzyıl batı edebiyatı: Sürrealizm; Egzistansiyalizm; Post-modernizm, herhangi bir akıma dahil olmayan ünlü yazarlar.
15	Teorik	20. yüzyıl batı edebiyatı: Sürrealizm; Egzistansiyalizm; Post-modernizm, herhangi bir akıma dahil olmayan ünlü yazarlar.
16	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final Sınavı
17	Dönem Sonu Sınavı (Final)	Final sınavı

Dersin Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme Etkinlikleri Çerçevesinde İş Yükü Hesabı (Ortalama Saat)				
Etkinlik	Adet	Ön Hazırlık	Etkinlik Süresi	Toplam İş Yükü
Kuramsal Ders	14	0	2	28
Ara Sınav	1	10	1	11
Dönem Sonu Sınavı	1	15	1	16
			Toplam İş Yükü (Saat)	55
			Yuvarla [Toplam İş Yükü (saat) / 25*] = **AKTS Kredisi**	2
**25 saatlik iş yükü 1 AKTS olarak kabul edilmektedir.*				

Dersin Öğrenme Çıktıları	
1	Tanzimat Dönemi Türk edebiyatının genel özellikleri hakkında bilgi sahibi olmak.

2	Türk edebiyatında Tanzimattan günümüze kadar Batılılaşma hareketlerini değerlendirebilmek
3	Eski Yunan ve Latin edebiyatları hakkında bilgi sahibi olmak
4	Edebi akımların ortaya çıkış sürecini değerlendirebilmek
5	Bu alanda öğrendiklerinin ileriki hayatında öğreteceği şeyler olduğunu kavrama ve mesleki ve ahlaki sorumluluk bilincine sahip olabilme.

Program Çıktıları *(Felsefe Programı)*	
1	Felsefe bilgisine sahip olma ve dış dünyaya bu perspektifle bakma becerisi
2	Felsefi terminolojiye hâkim olma ve bunları kullanabilme
3	Toplumda felsefe eğitimine olan ihtiyacının farkında olma ve felsefe eğitimi verebilecek bir donanımda olma
4	Mantık ilkeleri doğrultusunda tutarlı bir şekilde düşünebilme
5	Felsefe Tarihinin bilgisine sahip olma ve felsefe tarihinde geçen bir konu veya sorun üzerinde fikir yürütebilme
6	Felsefe tarihinin değişik periyotlarında yazılmış felsefi bir metni okuma, anlama ve yorumlama
7	Etik değerleri benimsemiş ve bunların çeşitli meslek gruplarındaki uygulamaları hakkında bilgi sahibi olma
8	Bilimin genel özellikleri ve bilim tarihi hakkında bilgi sahibi olma, bilimin, bilimsel kuramların ve bilimsel sorunların doğası hakkında felsefi bir bakışa sahip olma
9	İnsan haklarını bilme, benimseme ve insan haklarına ilişkin bilincin yaygınlaşmasına katkıda bulunma
10	Alanla ilişkili klasik dilleri veya bir yabancı dili felsefe metni okuyabilecek düzeyde bilme
11	Sosyoloji ve Psikoloji gibi yakın disiplinlere ilişkin temel akımlar, kuramlar ve sorunlar hakkında kanaat sahibi olma
12	Siyasetle ilgili sorunların felsefi yönü hakkında bilgi sahibi olma ve bunlarla ilgili düşünce üretebilme
13	Çağdaş akımlar ve düşünceleri bilme ve bunlarla ilgili güncel tartışmalardan haberdar olma.
14	Türk-İslam düşüncesi ve felsefesi hakkında bilgi sahibi olma
15	Sanat ve sanatın çeşitli alanlarının felsefeyle ilişkisi hakkında bilgi sahibi olma
16	Felsefi bir konu ve sorun üzerine sunum yapabilme veya bilimsel çalışma yapabilme .
17	Din, iman ve tanrı gibi metafizik konularda felsefi bilgi ve bakış açısına sahibi olmak